

Tavsiye Kararları

COM/SCHA/REC/001/FINAL

ALTINCI TOPLANTI

TÜRK KÜLTÜR MİRASININ BİR PARÇASI OLARAK TÜRK DİLİ KONUŞAN ÜLKELERDE SİNEMA VE ANİMASYON

Türk Dili Konuşan Ülkeler Parlamenter Asamblesi:

“Üye ülkeler arasında medya ve enformasyon alanında işbirliğinin geliştirilmesinin önemini” vurgulayan Türk Dili Konuşan Ülkeler İşbirliği Konseyi Beşinci Zirvesinde kabul edilen Astana Deklarasyonunu **dikkate alarak**,

Her bir üye ülkenin değerleri ve ulusal geleneklerine karşılıklı saygı ortamı içerisinde Türk tarih ve kültür mirasının korunmasını **amaçlayarak**,

TÜRKPA üye ülkelerinde nesiller arasında kültürel devamlılığın korunmasına **katkıda bulunarak**,

Film endüstrisinin (animasyon dahil) TÜRKPA üye ülkelerinin uluslararası alandaki imajının güçlendirilmesindeki muazzam potansiyelini **göz önüne alarak**,

TÜRKPA üye ülkelerinde vergi ve gümrük prosedürlerinin sadeleştirilmesi yoluyla sinema sektörünün (animasyon dahil) çalışmalarını iyileştirmek ve kolaylaştırmak amacıyla işbirliği, bilgi paylaşımı ve ortak faaliyetlerden yararlanmayı **hayata geçirerek**,

Üye ülke parlamentolarına aşağıdaki hususlarda tavsiyede bulunur:

- a) Sinema ve animasyonun Türk dili konuşan ülkelerde ortak bir enformasyon ve sosyo-kültürel Zemin oluşturulmasının bir aracı olarak tanınması;

- b) (TÜRKPA üyesi ülkelerde çalıştaylar, seminerler, toplantılar, ortak yapımlar, ortak dağıtım, festivaller, ortak projeler ve diğer etkinliklerin desteklenmesi yoluyla) üye ülkeler arasında sinema ve animasyon alanında etkin ikili ve bölgesel işbirliğinin yaygınlaştırılması amacıyla çaba gösterilmesi;
- c) TÜRKPA üyesi ülkelerde sinema ve animasyon alanında devlet özel sektör ortaklığı hususundaki mevzuatın ve stratejik programların incelenmesi;
- ç) Sinema ve animasyon alanında araştırma verileri ortaya konulması;
- d) Türk dili konuşan ülkeler arasında ortak film yapılması noktasındaki çabaların artırılması, (örneğin “EurImage” ve “Audiovisual Eureka” gibi Avrupa kurumlarına üye olan Türkiye gibi) her bir üye ülkenin bu husustaki tecrübelerinin incelenmesi;
- e) Bir karşılaştırma imkanı oluşturabilmek adına TÜRKPA Sekreteryasında Türk dili konuşan ülkelerin bu alandaki yasal mevzuatlarının bir araya getirildiği bir havuz (elektronik ortamda ve basılı olarak) oluşturulmasına destek sağlanması;
- f) TÜRKPA'nın her bir üye ülkesinin sinema ve animasyon alanlarında mevzuatını araştırmak
- g) Vergilendirmede sinema ve animasyon sektörü için var olan düzenleyici kuralların basitleştirilmesi;
- ğ) TÜRKPA üye ülkeleri arasında film ve animasyon yapımcıları için vergi kredisi verilmesi, gelir vergisi ödemelerinde kısmi muafiyetler sağlanması, satışlardan alınan vergilerden muafiyet sağlanması, ücretsiz yer sağlanması ve bunun gibi vergi politikalarının tekrar gözden geçirilmesi;
- h) Sinema ve animasyon sektörü için gümrüklerde uygulanan düzenleyici kurallarının basitleştirilmesi;
- ı) TÜRKPA üyesi ülkelerin topraklarında sinema ve animasyon alanında üst düzey ortak yapımlara katkı yapacak dördü bir anlayış geliştirilmesi üzerinde düşünülmesi;
- i) TÜRKPA üyesi ülkelerin uluslararası film festivallerinde uluslararası alandaki imajlarının güçlendirilmesi noktasında var olan büyük işbirliği potansiyelinin farkında olunması;
- j) Film endüstrisi ve animasyon alanında uzman değişimi ve buna benzer diğer ortak faaliyetlerin teşvik edilmesi;

- k) Film endüstrisi ve animasyon alanında teknik altyapının modernize edilip güçlendirilmesine yönelik ortak programlar üzerinde çalışılması;
- l) TÜRKPA üyesi ülkelerin ulusal film şirketleri ile sinema ve animasyon çalışanları arasında farklı diyalog yolları ortaya konulması;
- m) Duyuma ve görme güçlüğü çekenlere yönelik versiyonları da dahil olmak üzere film ve animasyonlarda karşılıklı olarak tercüme ve dublaj sağlanması;
- n) Film endüstrisi ve animasyon alanında çalışan gençler arasında ortak toplantılar düzenlenmesinin teşvik edilmesi;
- o) film endüstrisi ve animasyon alanında genç uzmanların profesyonel olarak desteklenmesinin geliştirilmesi;
- ö) TÜRKPA üyesi ülkelerde sinema ve animasyon alanında işbirliği önceliklerinin belirlenmesi;
- p) Animasyonla ilgili bazı alanlarda daha güçlü bir eğitim altyapısı oluşturulmasına destek sağlanmasına duyulan ihtiyacın farkında olunması;
- r) (Türk Konseyi, TÜRKSOY, Türk Akademisi ve Türk Kültür ve Miras Vakfı) gibi Türk işbirliği kurumları arasında TÜRKPA üyesi ülkelerde kültür, tarih ve mirasın korunması için kavramsal içerik noktasında yakın bir etkileşim içerisinde olunması;
- s) Kırgızistan Jogorku Keneşi'nin desteği ile 13-14 Eylül 2018 tarihlerinde Bişkek'te düzenlenen (Türk Kültür ve Mirasının Bir Parçası Olarak) Sinema ve Animasyon Alanında Yasal Mevzuat Çalıştayının alanındaki gerçek uzmanların görüşlerini içermesi açısından faydalı olacağı kanaatiyle değerlendirilmesi. Bu Çalıştay bakanlık temsilcileri, film yapımcıları ve animasyon sektörü temsilcileri arasındaki işbirliğinin güçlendirilmesinde önemli bir rol oynamıştır;
- ş) TÜRKPA üyesi ülkelerin yönetmenleri ve animatörleri için bir internet portalı ve bunların arasında doğrudan iletişim için bir forum platformu oluşturmak hem de TÜRKPA çerçevesinde sinema ve animasyon alanında mevzuat oluşturmak;
- t) TÜRKPA üyesi ülkelerin yönetmenlerinin ve animatörlerinin Türk dili konuşan ülkelerin bir film festivali oluşturma konusunda çağrılarının ilgili Türk işbirliği kuruluşlarına iletilmesi;
- u) TÜRKPA üyesi ülkelerin yönetmenlerinin ve animatörlerinin, Türk filmleri ve animasyonu için Türk dili konuşulan ülkelere özel bir Ajans oluşturma ihtiyacına ilişkin çağrılarının ilgili Türk işbirliği kuruluşlarına iletilmesi;

ü) Kazakistan'daki Kırgız animatörler için ve Kırgızistan'daki Kazakistanlı operatörler için staj düzenlemek.